



# ex alumnos UNAM

el orgullo de serlo

100 UNAM  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE MÉXICO  
1910 - 2010

Órgano Informativo del Programa de Vinculación con los Exalumnos de la UNAM

Año 3 Núm. 14, enero/febrero 2011

## SEGUNDA ENTREGA DEL FONDO DE BECAS PARA LA TITULACIÓN, PARA UN CENTENAR DE ALUMNOS

**E**l Fondo de Becas para la Titulación del Programa de Vinculación con los Exalumnos, duplicó la asignación de la primera entrega y otorgó estos beneficios a cien alumnos.

Las becas, dirigidas a alumnos que cursan los últimos semestres de la licenciatura en la UNAM, que han demostrado un rendimiento académico sobresaliente y un total compromiso con su escuela o facultad, constituyen un apoyo económico fundamental para la conclusión exitosa de sus estudios.

Al instituir el Fondo de Becas, el Programa de Vinculación se comprometió a incrementar el número de apoyos cada año; y para poder cumplir sus objetivos, se ha encargado de reunir el esfuerzo, la generosidad y el apoyo de exalumnos universitarios quienes, a título personal o por medio de las diversas asociaciones, contribuyen para que alumnos regulares puedan estar en mejores condiciones de incorporarse al ámbito profesional.

Por otra parte, en el esfuerzo participan también empresas de servicios vinculadas a la UNAM y al Programa, conscientes de que seis mil pesos por beca, es decir mil pesos durante seis meses, pueden ser definitivos para que un alumno haga su tesis inmediatamente y pueda concluir su carrera.

Al inicio de la ceremonia, la recién graduada de la carrera de Diseño y Comunicación Visual de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, Vania Ramírez, comentó, a nombre de los beneficiados de la primera entrega de Fondo de Becas, que resulta muy satisfactorio recibir el apoyo de compañeros exalumnos universitarios pues constituye un gran aliciente para concluir el esfuerzo académico y terminar, como en su caso, con la tesis respectiva que aprovechó para mostrar públicamente, e integrarse en mejores condiciones al ejercicio profesional; con mayores complicaciones actualmente debido a diversos factores como la titulación automática de universidades privadas y la poca oferta laboral.

Instó a sus compañeros a aprovechar oportunidades como ésta y finalizó parafraseando al inolvidable



universitario don Justo Sierra en que “Sólo lo absoluto merece el acompañamiento de la eternidad”.

En su momento, el Dr. Daniel Barrera, director del Programa de Vinculación, afirmó que el Fondo de Becas ha sido instituido de manera inédita a partir de la presente administración y que ha tenido una gran aceptación, pues agrupa esfuerzos de los propios estudiantes, de los exalumnos y sus asociaciones y de empresas solidarias a la Universidad.

Recordó que “cada vez que un exalumno apoya a su Universidad, cada vez que un exalumno acude al

llamado de su institución, está dando el mejor testimonio posible de que su estancia en las aulas comprendió, además de los conocimientos académicos necesarios, los valores indispensables para hacer de los estudiantes personas conscientes de la realidad social de su país, verdaderos factores de cambio para una sociedad a la cual se deben y por la cual trabajan”

Para cerrar la emotiva ceremonia, el Dr. Ramiro Jesús

Continúa Pág. 2



EXALUMNOS DE LA UNAM DE GUANAJUATO, EN SU CIERRE DE ACTIVIDADES DEL 2010



XXX ANIVERSARIO DEL PANTEL NO. 1 DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA



NUEVA MESA DIRECTIVA DE LA AMOCOAC



EL EDO.MEX. ILUMINA CON LETRAS DE ORO A LA UNAM



# Comida anual de la Generación 56-57 de la Escuela Nacional Preparatoria No. 1

**C.P. Rosa María Guerra Pérez**  
Presidenta

**A** finales del 2010 tuvo lugar la esperada reunión de los integrantes de la Generación 56-57 de la Preparatoria No. 1, quienes, a pesar de la coincidencia con el año del bicentenario, no nos sentimos tan longevos; apenas estamos cumpliendo 54 años de haber salido de nuestra entrañable Prepa de San Ildefonso, sin que ella, por supuesto, haya podido salir de nosotros.

Un recorrido por poco más de medio siglo, en el territorio de la memoria se hace imprescindible, sobre todo cuando los “goyas” que hacían vibrar el espíritu universitario de entusiastas y participativos jóvenes no han dejado de sonar, día con día, en nuestros corazones.

Es por ello que resulta imprescindible continuar y fortalecer nuestra participación en todas las actividades universitarias, en todo lo relacionado con los Exalumnos.

Después de todo, dicen los que saben, a nuestra edad resulta mejor cuidarnos, más que de los enfriamientos, de los mismísimos lugares comunes y no participar, actualmente, es uno de ellos.



Continúa de la Pág. 2

Sandoval, Secretario de Servicios a la Comunidad, acompañado de la Dra. María Elisa Célis y de varios titulares del área, así como presidentes de asociaciones de Exalumnos, destacó la importancia de seguir apoyando a la comunidad estudiantil y que este esfuerzo, que tiene su origen en los propios Exalumnos, se suma a diversas actividades en el mismo sentido que dan como resultado un fortalecimiento al esfuerzo académico cotidiano.

Comentó a los beneficiados con la beca que son muy afortunados, no sólo por este apoyo, sino por pertenecer a la Universidad y haber podido realizar sus estudios a lo largo de su vida.

Finalmente, anunció que a pesar de los esfuerzos del Fondo, no se pudo atender a todos los solicitantes que cumplían los requisitos solicitados,

razón por la cual podía disponer de recursos ahorrados durante el ejercicio anterior y se estaba en condiciones de otorgar 50 becas más en el presente ejercicio, noticia que fue muy bien recibida por los estudiantes beneficiados.

La asignación del Fondo de Becas de Titulación, así como el 80% de los demás tipos de apoyo a estudiantes de licenciatura, son administrados eficientemente por la Dirección General de Orientación y Servicios Educativos, cuya titular, la Dra. María Elisa Celis constata, día a día, la utilidad y el enorme apoyo que significa para los jóvenes el apoyo recibido.

Las becas fueron repartidas entre estudiantes de 22 entidades académicas y más de 40 diferentes disciplinas universitarias, con una población mayoritariamente femenina, que comprueba la movilidad y el fortalecimiento de la mujer en la actividad universitaria.

El Fondo de Becas para la Titulación es ya una actividad consolidada que, esperamos, con el esfuerzo de los exalumnos, las asociaciones y las empresas solidarias se incrementa año con año para beneficio de nuestra entrañable Universidad.

## Del Director:

**E**l 2011 nos ofrece una nueva oportunidad para estrechar los lazos entre nuestra universidad y sus egresados, entre nuestra institución y todos aquellos que, de alguna manera, día con día contribuimos a su desarrollo y permanencia.

Quienes tenemos la encomienda de laborar en el Programa de Vinculación con los Exalumnos, queremos aprovechar la ocasión para enviar nuestros mejores deseos para este año que comienza, así como para reiterar a la parte más numerosa de la comunidad universitaria, que es la correspondiente a sus Exalumnos, nuestro compromiso de colaboración y trabajo.



**Dr. José Narro Robles**  
Rector

**Dr. Sergio M. Alcocer Martínez de Castro**  
Secretario General

**Lic. Enrique del Val Blanco**  
Secretario Administrativo

**Mtro. Javier de la Fuente Hernández**  
Secretario de Desarrollo Institucional

**MC. Ramiro Jesús Sandoval**  
Secretario de Servicios a la Comunidad

**Lic. Luis Raúl González Pérez**  
Abogado General



**ex alumnos**  
**UNAM**

Órgano Informativo del Programa de Vinculación con los Exalumnos

**Dr. Daniel Barrera**  
Director del Programa de Vinculación  
con los Exalumnos

**Lic. Francisco Figueroa**  
Subdirector de Comunicación



# Tradicional desayuno de la Generación 69-73 de la Facultad de Química



## I.Q. Francisco E. Terán Vargas

Como ya se ha vuelto una tradición, el sábado 4 de diciembre del 2010, los integrantes de la Generación 69 – 73 de la Facultad de Química, nos volvimos a reunir en la Torre de Ingeniería de Ciudad Universitaria, tradición que data de más de 30 años y que ininterrumpidamente se lleva a cabo a través de un cordial y concurrido desayuno.

Durante el encuentro compartimos lo sucedido en el año, experiencias de nuestras actividades en dife-

rentes ámbitos, tanto familiares como de trabajo, con diversas labores, académicas y de investigación.

La reunión resulta un magnífico pretexto para compartir información de cómo nos vamos desarrollando a través de la vida; compartimos logros personales, de nuestros hijos y de nuestros compañeros, así como de nuestra Facultad, en la que por cierto, tenemos el honor de que un compañero de la Generación, Eduardo Bárzana, sea el director de la misma.

Por supuesto, lo más significativo siempre es que los

temas principales giran invariablemente en torno a las anécdotas que vivimos juntos en nuestro paso por la queridísima Facultad de Química.

También, al final de nuestra celebración, no podía faltar la foto del grupo y el tradicional, ¡gooooooya! ¡cómo no te voy a querer!

La conclusión de siempre: nuevamente nuestro agradecimiento y reconocimiento a la Universidad Nacional Autónoma de México, que nos sigue convocando cada año, a recordar y difundir nuestra condición de orgullosos universitarios.

## Exposición Pictórica en el Instituto de Investigaciones Jurídicas FES Aragón

Nuevamente, la Galería “José Vasconcelos” se vistió de lujo al inaugurar, por conducto de la Maestra Eva Zepeda de Nishizawa y el Dr. Enrique González Barrera, la exposición de la Pintora Reyna Zapata denominada:

### “De Crisálidas y Capullos”

El pasado 6 de noviembre en las instalaciones del Instituto de Investigaciones Jurídicas FES Aragón UNAM, A.C., y la Universidad Tepantlató, ante un gran número de personas, se llevó a cabo la inauguración de la obra de la pintora y actual Presidenta de la Asociación de Egresados de Artes Plásticas de la UNAM, Reyna Zapata, quien montó cerca de 40 obras en diferentes técnicas y de un gran colorido en acuarelas y acrílicos, que muestran la versatilidad y madurez del quehacer artístico de la pintora.

Se contó con la honrosa presencia de la Maestra Eva Zepeda de Nishizawa junto con el Dr. Enrique González Barrera Presidente de la Asociación de Egresados del Instituto de Investigaciones Jurídicas FES Aragón UNAM, A.C., y rector de la Universidad Tepantlató, quien antes de cortar el emblemático listón inaugural, ofreció un amplio panorama sobre la actividad cultural que el Instituto y la Universidad ya mencionados llevan a efecto con la finalidad de apoyar el arte y los artistas mexicanos que no siempre son valorados en toda su grandeza. Esa es la principal razón de la apertura de la Galería José Vasconcelos donde ya se cumple esta misión, destacando que esta labor es totalmente altruista.

Por su parte la Maestra Eva Zepeda de Nishizawa dio a conocer la personalidad de la expositora, a quien conoce desde hace 28 años y a quien ha tenido el gusto de enseñarle acerca de la educación visual y la pintura, resaltando la preparación, la constancia y el deseo de superación permanente de la artista, que la han colocado en un lugar destacado en la pintura y con quien la une, además de una relación académica, una sólida amistad.



## A partir de hoy la UNAM tiene un amigo más

Ser ex alumno de la Universidad Nacional Autónoma de México tiene valor para nosotros. IHG, la cadena de hoteles más grande del mundo te ofrece tarifas preferenciales\* en sus más de 115 hoteles en 55 destinos de la República Mexicana.

\*Aplican para toda la comunidad Universitaria con credencial vigente.



Inscríbete a Priority Club® Rewards, el mejor programa de Lealtad en el Mundo. [www.priorityclub.com](http://www.priorityclub.com)

Llama al 01 800 00 999 00  
y menciona el convenio 100260113  
[www.ihg.com](http://www.ihg.com)





# Reunión de la Fraternidad de Basquetbolistas Universitarios



*Se entregaron reconocimientos a destacados deportistas en diversas justas nacionales e internacionales*



En el marco de las festividades por el centenario de la Universidad, la Fraternidad de Basquetbolistas Universitarios celebró, con un desayuno, su cuarto aniversario, rindiendo un merecido homenaje a los y a las basquetbolistas que han destacado por nuestro país en el mundo.

La reunión inició con un merecido homenaje póstumo a Carlos "Aguja" Quintanar Roana, destacadísimo representante nacional, así como al Dr. Juventino Salas, al Mat. Mario Jaime Alarid y al árbitro Jorge Banderilla Camacho.

Se entregaron reconocimientos a deportistas en diversas justas nacionales e internacionales, entre las que destacaron los Juegos Olímpicos de Berlín, 1936; Londres, 1948; Helsinki, 1952; Roma, 1960; Tokio, 1964, México, 1968, y Montreal en 1976.

Por lo que respecta a las mujeres, se consideraron justas deportivas en Colombia, en 1975, y los Panamericanos celebrados en México. En general, fueron señaladas las participaciones de deportistas universitarios que portaron la camiseta nacional en Panamericanos, Centroamericanos y mundiales de la especialidad.

Los presidentes de la Fraternidad de Basquetbolistas Universitarios, C.P. Jaime Salas Osuna, y del Patronato de la Fraternidad, Lic. Ignacio Cobo, coincidieron en la importancia que tienen actualmente las organizaciones de deportistas universitarios, ya que es una manera directa de permanecer cerca de la institución y de seguir haciendo honores a los colores que durante años han defendido.

El Programa de Vinculación con los Exalumnos de la UNAM estuvo presente a través del mensaje, que sobre los objetivos y las actividades del propio Programa, ofreció el Lic. Carlos Patiño, representante del Dr. Daniel Barrera, titular de la entidad universitaria.

El Lic. Carlos Patiño enfatizó la importancia de que diversos grupos de egresados universitarios permanezcan unidos, trabajando por su alma mater.

La entrega de reconocimientos a casi medio centenar de destacados deportistas de la institución resultó más que emotiva, particularmente porque se trata de universitarios de diferentes edades, categorías y equipos, pero con una sola divisa: los colores de la UNAM.

La reunión, celebrada en un hotel de la Zona Rosa, terminó formalmente a las 14:00 horas, pero se prolongó en la noche a través de una agradable y concurrida cena que permitió y fomentó el recuerdo y el gusto por compartir aficiones y pasiones derivadas del privilegiado paso por nuestra Universidad.

**¡¡Estudia en el Extranjero!!**  
Y aprovecha los descuentos que CILC, otorga a los EXALUMNOS y Comunidad UNAM.

**¡¡GRATIS!!**

**ORGANISMO UNAM-VEN**  
ORGANISMO DE VINCULACIÓN CON EXALUMNOS

10% de descuento en la colegiatura de idiomas

**CREDENCIAL DE ESTUDIANTE ISIC**

**TARJETA TELEFÓNICA DE LLAMADAS INTERNACIONALES**

**TODA LA ASESORÍA QUE REQUIERAS ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE TU VIAJE**

**TRÁMITE DE VISA, EN CASO NECESARIO**

**INFO@CILC.COM.MX    5564 4863, 5264 1526    WWW.CILC.COM.MX**

**Exalumno**

**Asegura tu auto con pagos mensuales sin intereses**

\*Con Tarjeta de Crédito

**¡Asegúrate bien!**

**www.ana-exalumnosunam.com.mx**  
**5141.2107 / 5141.2102 / 01800.832.7870**

**ANA SEGUROS**  
Con ANA Seguros, estás en buenas manos



# Tradicional encuentro de Exalumnos de la Prepa 2

**LIC. JOSÉ LUIS VEGA ZEPEDA**  
PRESIDENTE DE LA GENERACIÓN 63-68  
DIURNA DE LA PREPA 2

La Generación 63-68 de la Escuela Nacional Preparatoria No. 2 “Erasmus Castellanos Quinto” se reunió en su tradicional fiesta de fin de año, después de una intensiva campaña, apoyados por el Programa de Vinculación con los Exalumnos de la UNAM, para localizar, informar e integrar a compañeros diseminados, incluyendo a la propia Ciudad de México, en lugares como Mérida, Campeche, Tijuana, Monterrey e incluso algunas situadas más allá de nuestras fronteras, como Los Ángeles, California, EEUU, y para quienes, a pesar de no poder estar físicamente en la reunión, fue muy importante poder participar y apoyar la iniciativa desde sus lugares de residencia, además de recibir información sobre su institución educativa.

La convocatoria reunió este año a casi medio centenar de ex preparatorianos, acompañados de sus respectivas familias, que dio por resultado un encuentro muy emotivo, en el cual la amistad, el compañerismo y el recuerdo constante de anécdotas y aventuras e hicieron que la reunión, que inició a las 18:00 horas del pasado 4 de diciembre, se prolongara hasta la madrugada del día siguiente.

Los años de convivencia, que en el especial y único caso de la Prepa 2 son más que en otras preparatorias de la UNAM –dada la característica de poder hacer la iniciación universitaria (secundaria), y la preparatoria en el mismo plantel–, han hecho más fuertes y sólidos los lazos que unen a una generación preparatoria orgullosa de su paso por el plantel universitario, además de que en el 2010 la Prepa 2 cumplió 75 años de existencia, celebración en la cual participaron activamente los exalumnos, en el mes de septiembre pasado.

“Prepa 2 te saluda”, “cómo no te voy a querer” y los tradicionales “goyas” amenizaron constantemente un encuentro que cada año se fortalece, y que constituye un magnífico pretexto para demostrar, una vez más, la importancia y el orgullo de pertenecer a la comunidad universitaria.



Conoce los beneficios para Exalumnos UNAM

**CHECK UP BÁSICO**  
**\$549\***

**INCLUYE:**  
BIOMETRÍA HEMÁTICA  
QUÍMICA SANGUÍNEA DE 27 ELEMENTOS  
EXAMEN GENERAL DE ORINA

**35%\***  
de descuento en ESTUDIOS DE LABORATORIO

**25%\***  
de descuento en ESTUDIOS DE GABINETE

**10%\***  
de descuento en ESTUDIOS DE ALTA ESPECIALIDAD

**3%\***  
de descuento ADICIONAL EN CUALQUIERA DE NUESTRAS PROMOCIONES VIGENTES





# Primera Reunión del 2011 de la Generación 51 de la Escuela Nacional de Ingenieros



La Generación 1951 de egresados de la Escuela Nacional de Ingenieros, antecedente de la actual Facultad de Ingeniería de la UNAM, celebró su comida anual a fines de noviembre del año pasado, con una asistencia de casi un centenar de integrantes, muchos de ellos acompañados de sus familias.

La reunión estuvo enmarcada en un ambiente de camaradería, unión y alegría, ya que además marcó el inicio de las celebraciones por el 60 aniversario del ingreso a la entonces Escuela de Ingenieros, que se cumple este 2011.

De esta manera, se acordó recibir, en esta su primer reunión del año, al Dr. Daniel Barrera, director del Programa de Vinculación con los Exalumnos, a fin de conocer un amplio panorama de los objetivos, funciones y actividades que desarrolla esta entidad universitaria.

El tercer martes de enero, a invitación del presidente actual de la generación, el Ing. Ian Robertson, tuvo lugar una interesante reunión entre un grupo de integrantes de la generación y el titular del Programa quien, una vez finalizada su exposición, atendió los cuestionamientos, las opiniones y las aportaciones que sobre el tema hicieron los ingenieros

La Generación 51 se reúne regularmente, lo cual constituye un ejemplo de unión y amistad entre sus integrantes, orgullosos universitarios que no pierden oportunidad de honrar a su "Alma Mater".



**EL MEJOR CONVENIO PARA EXALUMNOS Y COMUNIDAD UNAM !!!!!**

**ORGULLOSAMENTE UNAM-VEN**  
VINCULACIÓN CON EXALUMNOS

Inscripciones sólo por teléfono  
del 18 de febrero al 04 de marzo 2011  
Máximo 3 inscripciones por persona

**Optumex**  
Operadora Turística de México

**LLAMANOS SIN COSTO**  
01 800 836 1010

**DEL D.F.**  
54466559

**Válido a cualquier destino de la República Mexicana**

**PLAN EUROPEO**

**Disfruta de 3 días y 2 noches**

**2 ADULTOS Y 2 MENORES DE 12 AÑOS**

**4 Desayunos Bufette o tipo americano**  
impuestos, propinas y deportes acuáticos sin motor

**\$ 155 QUINCENALES**  
\$ 3,720 TOTAL

**TODO INCLUIDO**

**Disfruta de 3 días y 2 noches**

**2 ADULTOS Y 2 MENORES DE 6 AÑOS**  
Desayunos, Comidas, cenas, bebidas nacionales sin limite, impuestos, propinas club para niños, y deportes acuáticos sin motor  
**NIÑOS DE 6 A 12 PAGAN SUPLEMENTO DE \$790 POR LAS 2 NOCHES**

**\$ 245 QUINCENALES**  
\$ 5,880 TOTAL

**\* 24 pagos quincenales**

Tarjeta de crédito o débito para Exalumnos  
Vía nómina para empleados y docentes  
\* Abierto a un año en destino y temporada sin que el precio varíe  
\* Las reservaciones se realizan un mes antes en temporada baja y dos en alta  
\* Su inscripción no genera ningún cargo

POR NINGUN MOTIVO NUESTROS ASESORES PUEDEN RECIBIR DINERO EN EFECTIVO, Y NO ESTAN AUTORIZADOS PARA OFRECER PROMOCIONES QUE NO ESTEN EXPLICITAS EN ESTE PROMO

ENP

**Asoc. Expreparatorianos Esc. Nat. Preparatoria No. 1 A.C.**  
U.N.A.M.

## AVISO

# IMPORTANTE

**A TODOS LOS INTEGRANTES DE LAS GENERACIONES 1961, 1956 Y 1951 SE LES INVITA A CELEBRAR LOS 50, 55 Y 60 ANIVERSARIOS DE HABER INGRESADO A LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.**

**ORGANIZAREMOS UN EVENTO MAGNO EN NUESTRA QUERIDA PREPA EN SAN ILDEFONSO EL**

## LUNES 11 DE ABRIL

## DEL PRESENTE

**PRIMERO CON UNA CEREMONIA EN EL ANFITEATRO SIMÓN BOLÍVAR Y POSTERIORMENTE EL BANQUETE EN EL PATIO DEL PLANTEL.**

**SI QUIERES PARTICIPAR, FAVOR DE COMUNICARTE A LOS TELÉFONOS**  
5677-2640 • 5281-3785 • 5671-6714



# La asociación de Exalumnos de la UNAM en el estado de Guanajuato, celebra su cierre de actividades del 2010

M.C. Gabriel Cobielles Castrejón

En su festejo de fin de año, realizado el pasado 9 de diciembre, Exalumnos de la UNAM residentes en Celaya, Guanajuato, brindaron por la culminación de un exitoso año de actividades académicas y de vinculación social.

Con la finalidad de cumplir su objetivo de estrechar lazos con la sociedad y de contribuir a su desarrollo, durante el 2010 la Asociación de Exalumnos de la UNAM en el estado de Guanajuato, A.C., llevó a cabo diversas actividades de interés y beneficio para la comunidad, bajo el liderazgo del Dr. Rolando Fuentes-Berain, otorrinolaringólogo, presidente fundador y el Lic. Domingo Becerra secretario fundador.

Estas actividades incluyeron una jornada de captación y donación de libros, donde se convocó a la participación activa de la gente. La meta esperada era de 100 volúmenes, sin embargo, con el esfuerzo unido de miembros, medios de comunicación y la sociedad, se logró un acopio total de 691 volúmenes. Así fue como el pasado 12 de noviembre, "Día Nacional del Libro", en un pequeño pero significativo acto, con la presencia de padres de familia, estudiantes y escolares, fueron entregados los textos a la Biblioteca Pública Comunitaria de San Juan de La Vega, Municipio de Celaya,

que era la de menor acervo de todas las de la red.

Así también, con el objeto de expandir el saber más allá de los muros de la UNAM, una vez por mes, con apoyo de los asociados y de organismos sociales de Celaya, concretamente el "Centro de Integración Juvenil", los propios exalumnos compartieron sus conocimientos profesionales impartiendo conferencias dirigidas al público en general, tocando diversos temas de interés como salud, economía familiar y medio ambiente, entre otros.



Otras actividades realizadas en la asociación fueron la presentación en la Universidad Latina de México (ULM) del tema "Centenario de la UNAM" con la presencia de Exalumnos que dirigen esta ULM, docentes de la misma, la UPN de Celaya y el Centro de Nutrición Infantil del Club Rotario Fundación.

También, se participó activamente en la presentación del "Plan de Desarrollo Institucional 2010-2012" de la Universidad de Guanajuato, campus Celaya-Salvatierra, institución pública con la que sostienen muy cordiales relaciones.

TENEMOS UNA TARIFA ESPECIAL  
PARA NUESTROS HUÉSPEDES MÁS ESPECIALES



Si eres exalumno o miembro de la comunidad universitaria UNAM, APROVECHA TUS TARIFAS CONVENIO EN MÁS DE 40 DESTINOS EN TODO EL PAÍS, y haz de tus viajes de trabajo o de placer experiencias inolvidables.

Reserva en [fiestamericana.com](http://fiestamericana.com) [fiestainn.com](http://fiestainn.com) [onehotels.com](http://onehotels.com) o al 5326.6900 ó 01 800 504 5000

Menciona el código **CUS021002**



Válido al 31 de julio de 2011. Aplica para estudiantes, colaboradores y egresados. Para otorgar la tarifa es necesario mencionar el código CUS021002 y mostrar CREDENCIAL UNAM al momento de LLEGAR AL HOTEL.





# Ciudad Universitaria, Patrimonio de la Humanidad, motivo de orgullo

La inscripción en la lista de la UNESCO requiere de un valor universal excepcional, apuntalado con condiciones de integridad y autenticidad

La Ciudad Universitaria, Patrimonio de la Humanidad. La construcción de la Ciudad Universitaria ha sido, desde la época de su edificación, de 1948 a 1954, un conjunto urbano, arquitectónico y artístico de la mayor importancia, inscrito en la corriente de arquitectura moderna que se impuso en esos años. Para los universitarios el reconocer el valor de su sede central ha sido, desde entonces, motivo de orgullo. Ahora que la parte más antigua del campus ha cumplido medio siglo, ese reconocimiento se refrendó en México en 2005, y dos años después internacionalmente con la inscripción del conjunto monumental en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO.

## La circunstancia

La construcción de la Ciudad Universitaria se efectuó en un periodo en el que la institución gozó de un apoyo inusitado de parte del Estado. La extensión de los terrenos seleccionados desde 1943 en el Pedregal de San Ángel y expropiados en 1945, lo demuestra; fue, sin embargo, durante los tres últimos años de la presidencia de Miguel Alemán, de 1950 a 1952, cuando el impulso para la construcción fue decisivo. En 1948, se iniciaron algunos trabajos, aunque el verdadero arranque fue en 1950, año en que se colocó formalmente la primera piedra. En 1952, a punto de entregar el gobierno, el presidente Alemán realizó una ceremonia a la que se denominó Dedicación, pues las obras no estaban concluidas, y en 1954, Adolfo Ruiz Cortines inauguró el ciclo escolar, entregó las instalaciones y se iniciaron los cursos en los nuevos edificios.

## El sitio

Los terrenos seleccionados eran de relieve agreste, cubiertos por la lava del volcán Xitle, con un ecosistema sui géneris y no aptos para actividades agrícolas –y hasta entonces tampoco urbanas–, pero de una belleza que empezaba a descubrirse; esos terrenos fueron el marco propicio para planear una obra monumental de magnitud y características inéditas.

## El proyecto de conjunto

El proyecto de conjunto, coordinado por Mario Pani y Enrique del Moral, fue perfectamente adaptado a la topografía y al paisaje, que en aquel tiempo se continuaba hasta la sierra del Ajusco, de lo que resultó la magnífica conjunción de la tradición prehispánica con las más depuradas corrientes de la arquitectura y el urbanismo funcionalistas.

La composición se realizó disponiendo los edificios sobre plataformas en torno a grandes explanadas, evocando los grandes conjuntos como Teotihuacan, Monte Albán y Uxmal, uniendo los desniveles con escaleras monumentales y usando como material de construcción la piedra basáltica extraída del lugar.

Se utilizó el sistema de supermanzanas que evita seccionar el conjunto, facilita el desplazamiento de los peatones y deja los estacionamientos en la periferia. Para las circulaciones vehiculares, se empleó el sistema Herrey, de circulación continua sin cruces a nivel.

El campus original está contenido en tres supermanzanas: la del Estadio Olímpico con sus estacionamientos, al poniente de la avenida Insurgentes; la que aloja al circuito escolar, con la Rectoría, la Biblioteca Central, las escuelas profesionales (hoy facultades) y las torres de Ciencias y Humanidades y la supermanzana de los campos deportivos, al sur de la anterior.

## La arquitectura

La arquitectura de la Ciudad Universitaria se inscribe en dos vertientes: la funcionalista de líneas claras, con fachadas de vidrio o paños ciegos, algunos de ellos adornados con murales. En muchos casos dejan libre la planta baja y se sostienen sobre pilares, en la tradición de Le Corbusier; resalta el grupo de humanidades y ciencias sociales con un proyecto unitario a lo largo del borde norte. Otros buscan su propia personalidad como la antigua Fa-

cultad de Ciencias que refleja en la fachada la isóptica de sus aulas.

Tres casos se separan del resto por su singularidad: el Estadio Olímpico, que está alojado en un cono truncado cuyos taludes están recubiertos de la piedra basáltica del Pedregal y que recuerda los conos volcánicos del Valle de México; la Biblioteca Central, cuyo volumen superior es un prisma ciego, totalmente recubierto de murales, y los frontones de la zona deportiva, con muros en talud, también ejecutados en piedra volcánica.

## Los sistemas constructivos

Sólo puede comprenderse la realización de la obra –hecha en tiempo récord y con tal cantidad de elementos– mediante una perfecta coordinación, debida al gerente de las obras, arquitecto Carlos Lazo. Ello implicó especificar materiales que se usarían en la mayor parte de los edificios, tales como la vitricotta, bloque hueco de cerámica esmaltada con color integral, producido en la fábrica de Santa Julia, las ventanas de lámina, elaboradas en serie con un diseño uniforme mientras que los espacios escolares se dotaron con muebles de un mismo diseño, fabricados ex profeso.

## La plástica

La integración plástica fue el criterio seguido en muchos de los edificios del conjunto, integrando murales de mosaico italiano o de piedras naturales. Así, el volumen para el acervo de la Biblioteca Central fue totalmente recubierto de murales confeccionados con piedras de colores por Juan O’Gorman; Diego Rivera dejó su huella en el talud del Estadio Olímpico; Siqueiros enriqueció con murales las fachadas de la Rectoría; José Chávez Morado y Francisco Eppens lo hicieron en el conjunto de Ciencias y en la Facultad de Medicina, respectivamente.

## La jardinería

El genio de Luis Barragán también estuvo presente en la jardinería de la

Ciudad Universitaria. La paleta vegetal se compuso con especies adecuadas al paisaje del Pedregal: pirules, colorines, palos bobo y buganvillas, combinados con plantas endémicas, fue una propuesta original que combinó muy bien con las áreas remanentes del lugar y con las líneas de la arquitectura contemporánea.

## La Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO

La inscripción de un bien cultural en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO requiere que el mismo posea un valor universal excepcional apuntalado con condiciones de integridad y autenticidad, y que cuente además con medidas de protección y gestión adecuadas. Actualmente se encuentran inscritos en la lista 911 sitios de todo el mundo, 31 de ellos de México.

## La inscripción de CU en la lista

El gobierno mexicano, como signatario de la Convención del Patrimonio Mundial, promovió la inclusión del Campus Central de Ciudad Universitaria en la lista, con fundamento en el expediente que fue preparado por la Universidad. La argumentación del valor universal excepcional se apoyó en los criterios de inscripción establecidos por el Comité del Patrimonio Mundial; en el caso de la Ciudad Universitaria, los que resultaron aplicables fueron tres, que se enunciaron de la siguiente manera (en cursivas el texto del comité):

**Criterio I:** Representa una obra maestra del genio creativo humano. El Campus Central de la Ciudad Universitaria de la UNAM constituye un ejemplo único en el siglo XX en el que más de 60 profesionales trabajaron juntos, en el marco de un plan maestro, para crear un conjunto urbano-arquitectónico que da testimonio de valores sociales y culturales de significado universal.

**Criterio II:** Es la manifestación de un intercambio de influencias con-

siderable durante un determinado periodo o en un área cultural específica, en el desarrollo de la arquitectura o de la tecnología, las artes monumentales, la planificación urbana o el diseño de paisajes.

Las tendencias más importantes del pensamiento arquitectónico del siglo XX convergen en el Campus Central de la Ciudad Universitaria de la UNAM: arquitectura moderna, regionalismo e integración plástica; las dos últimas de origen mexicano.

**Criterio IV:** Es un ejemplo sobresaliente de un tipo de construcción, de un conjunto arquitectónico, tecnológico o de paisaje, que ilustre una o varias etapas de la historia de la humanidad.

El Campus Central de la Ciudad Universitaria de la UNAM es uno de los pocos modelos en el mundo donde los principios propuestos por la arquitectura y el urbanismo modernos se aplicaron plenamente; el propósito último de los cuales fue ofrecer un incremento notable en la calidad de vida.

Por lo que toca a integridad y autenticidad se consideró que al no haberse efectuado cambios de importancia en el conjunto, se satisfacían los requisitos de integridad y autenticidad, ya que el campus conserva inalterados sus componentes físicos: diseño urbano, edificios, espacios abiertos, sistemas de circulación y áreas de estacionamiento, diseño de paisaje y obras de arte.

El 29 de junio de 2007, durante la reunión de Comité del Patrimonio Mundial de la UNESCO, celebrada en Christchurch, Nueva Zelanda, se aprobó la incorporación del sitio, y el 31 de julio siguiente, el Campus Central de la Ciudad Universitaria de la UNAM fue formalmente inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial.

XAVIER CORTÉS ROCHA  
FACULTAD DE ARQUITECTURA

## Homenaje al centenario de la Universidad Nacional en la FIL de Guadalajara

Importante promotora del desarrollo académico, científico y cultural de la nación

### GUSTAVO AYALA

**Guadalajara, Jal.-** A cien años de haber adquirido su condición de Universidad Nacional de México, esta casa de estudios tiene una gran herencia. Se trata de una institución educativa que ha evolucionado, reconocieron los participantes de la mesa redonda Homenaje al Primer Centenario de la UNAM.

En el primer acto oficial de la Feria Internacional del Libro (FIL) de Guadalajara 2010, Miguel León-Portilla, investigador emérito de la UNAM, aseguró que ser universitario es lo más maravilloso que existe sobre la Tierra.

En la actualidad, agregó, no hay campo del conocimiento en el que la Universidad no tenga presencia: es increíble la concurrencia de nuestra casa de estudios en la vida intelectual de México. A esta institución corresponde conocer y mostrar, mediante la investigación, el aprovechamiento de lo que ha sido el ser de México en su evolución cultural.

El también investigador emérito y exrector José Sarukhán Kermez, comentó que, si bien la Universidad nace como nacional hace cien años, no surge de la nada, no es una institución que se inventa de cero. Como todas las universidades públicas da un sentido de pertenencia social.

Vivir, estudiar, pasar por las aulas, convivir con el país, realmente da una pertenencia social que no se encuentra en ningún plan de carreras o de estudios, está en la vida diaria de la formación. Es una experiencia que no se adquiere en otro lado que no sean las universidades públicas.

Por su parte, la profesora emérita Margo Glantz dijo ser universitaria, “lo he sido toda mi vida”. La UNAM, la institución educativa más importante del país, ratifica y demuestra la excelencia y la necesidad que tenemos de educación pública y laica, “a ella le debo todo lo que soy y lo que me falta por ser”.

También, consideró que la Universidad está asediada desde adentro y desde fuera. Hay un contraste entre las palabras oficiales y los hechos, y nuestro país se ha atrasado enormemente en relación con la comunidad internacional.

Por su parte, el diputado José Trinidad Padilla López comentó que la historia de la UNAM va de la mano de las grandes celebraciones y acontecimientos del país. Es, y ha sido siempre, parte indisoluble de nuestros proyectos educativos nacionales. Se instituyó con el nombre de la Universidad Nacional de México como un cuerpo docente cuyo objetivo primordial sería realizar en sus elementos superiores la obra de la educación nacional.

### Reconocimiento de la U de G

En el acto, el Consejo General Universitario de la Universidad de Guadalajara otorgó un reconocimiento a la UNAM con motivo del primer centenario, durante el que ha sido una importante promotora del desarrollo académico, científico y cultural de la nación, además de ser defensora de la autonomía universitaria y la educación superior pública.

En su oportunidad, el rector de la UdeG, Marco Antonio Cortés Guardado, entregó el reconocimiento y señaló que esta casa de estudios es un pilar indispensable para el progreso de la nación mexicana.

Al agradecer la distinción, el Rector José Narro Robles aseveró que la UNAM, una de las universidades públicas del país que representa demasiados valores y principios que compartimos todas las grandes instituciones públicas de educación superior de México, se debe a lo que muchos otros han hecho. Son cuantiosas generaciones de universitarios los que, a lo largo de este centenario, han permitido que hoy estemos en el sitio en el que nos encontramos.

En nombre de la comunidad universitaria, resaltó el reconocimiento de esta institución educativa, “nos da la energía que requerimos para seguir, tozudamente, y empujar de manera conjunta en la misma dirección”.

## La riqueza patrimonial de la UNAM, en San Carlos Centro Cultural

Abrió sus puertas para darle vida a las galerías de la Academia, consideradas los primeros museos de América Latina

### GUSTAVO AYALA

El Antiguo Barrio Universitario, en el Centro Histórico de la Ciudad de México, tiene un nuevo espacio de difusión y extensión de la cultura: el San Carlos Centro Cultural, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP), que abrió sus puertas para mostrar el patrimonio universitario de esta casa de estudios.

Con ello, se busca darle vida a las antiguas galerías de la Academia de San Carlos, consideradas los primeros museos de América Latina, así como conservar, preservar y difundir las colecciones universitarias que se concentran en ese recinto, y que tienen sus orígenes en los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX.

Además, se pretende retransmitir el conocimiento y explorar otras opciones para su desarrollo, mediante nuevas tecnologías, y promover el intercambio nacional e internacional con otras instituciones y grupos, para enriquecer la labor de la ENAP.

### Más de dos siglos de historia

Desde hace 229 años la Academia de San Carlos se erige como la institución encargada de representar la visión

artística del pueblo mexicano a lo largo de su historia, y alberga las obras artísticas producidas en el país desde el siglo XVIII.

Su historia inició el 4 de noviembre de 1781, cuando en honor al rey Carlos III, el día de su onomástico, comenzaron las clases en la Academia de las Tres Nobles Artes de San Carlos: arquitectura, pintura y escultura de la Nueva España.

En 1910 se incorporó a la Universidad Nacional de México; su actividad se vio afectada durante la Revolución, y por la intensidad del conflicto, el recinto cerró tres años. En 1929, al declararse la autonomía de esta casa de estudios, la Academia se dividió en la Escuela Nacional de Arquitectura, que se trasladó a Ciudad Universitaria en 1954, y la Escuela Central de Artes Plásticas, que cambió su nombre a ENAP. Daniel Manzano Águila, director de la ENAP, refirió que la apertura de este sitio marca una fecha memorable para San Carlos, porque se recupera parte de su historia al reabrir al público sus antiguas galerías. Con ello no sólo se busca promover y divulgar sus acervos antiguos, sino también las nuevas propuestas que se generan continuamente, tanto al interior como al exterior de

la Escuela. Investigación y producción, sostuvo, son aspectos inseparables del arte y el diseño, independientemente de todos aquellos recursos de los cuales se valen el artista, el diseñador y el comunicador visual para lograr sus objetivos y, con ellos, propuestas novedosas.

De esa forma, recalcó, los productos artísticos, del pincel al pixel, del lápiz, el guriel y el aguafuerte a la tableta digitalizadora, conviven, dialogan y se confrontan entre ellos, independientemente del tiempo en el que fueron realizados.

Al inaugurar el Centro Cultural, el rector José Narro comentó que la Academia de San Carlos es un sitio que forma parte de la historia y de la cultura nacionales, porque desde aquí se proyectaron en muchos momentos, cosas extraordinarias para la esencia de lo mexicano.

En este espacio ha habido una trayectoria y una tradición que se ha acumulado con el paso de los años, que cada vez es más rica y se comparte con la sociedad. Hoy nos sentimos orgullosos de devolver parte del sentido de San Carlos para que sus galerías ajen una muestra del patrimonio que México le ha dado a la Universidad, con el propósito de que la sociedad pueda disfrutar de él.





## Encuentro y recorrido por el campus de Ciudad Universitaria de la Generación 78-82 de Veterinarios

Con una reunión académica en las instalaciones de la Unidad de Seminarios en el Vivero Alto de Ciudad Universitaria, un día después de la celebración de una memorable cena en el zoológico de Chapultepec de la Ciudad de México, integrantes de la Generación 78-82 de Veterinarios, se reunieron el pasado mes de noviembre para estrechar amistades, recordar su estancia en las aulas y buscar los mecanismos más eficientes para mantenerse vinculados a su Universidad, de donde, por lo que se ve en sus actividades, parecen no haber salido nunca.

El Dr. Alejandro Obregón, en representación del director del Programa de Vinculación con los Exalumnos, Dr. Daniel Barrera, ofreció un panorama de los objetivos y las actividades del programa, haciendo especial mención a la forma en que las asociaciones de exalumnos de diversas disciplinas, planteles y generaciones han continuado organi-

zándose y fortaleciéndose como una manera de seguir trabajando para su "Alma Mater".

Los doctores Javier Mayén Mena, Pablo Vegagil Fernández y José Manuel Olvera Rivera, miembros de la Generación y organizadores del encuentro, coincidieron en la necesidad de permanecer vinculados a la institución que los formó, como un mecanismo importante para aprovechar a los egresados universitarios, que constituyen un recurso invaluable para hacer mejor día con día a nuestra Universidad.

Posterior al encuentro académico, los veterinarios hicieron un amplio recorrido por el campus de Ciudad Universitaria, actividad que causó una agradable sorpresa en la mayoría de los participantes, que encontraron un gran número de entidades y edificaciones nuevas, especialmente en la propia Facultad, como una muestra del continuo cambio y el fortalecimiento de nuestra centenaria Universidad Nacional.



### "De San Ildefonso a Xochimilco"

## XXX Aniversario del Plantel No. 1 de la Escuela Nacional Preparatoria

**Prof. Fernando González González**

El pasado 8 de diciembre del 2010 se cumplieron las primeras tres décadas de existencia del plantel No. 1 "Gabino Barreda" de la Escuela Nacional Preparatoria

Desde muy temprano comenzaron los actos conmemorativos en los que participaron estudiantes, trabajadores y personal académico, quienes entonaron entusiastamente las tradicionales "mañanitas", dirigidas por el profesor Tomás Villa y acompañada por la Orquesta Xochiquetzalli.

Posteriormente, en la sala de usos múltiples "Frida Kahlo", fue inaugurada por la directora del plantel, la Mtra. María de Lourdes Pastor Pérez, la obra gráfica del maestro Santiago Ortega. El tema central de dicha obra está enfocada al entorno geográfico y cultural de Xochimilco.

La celebración continuó con dos conferencias dirigidas a los alumnos; la impartida por el Lic. Luis Eduardo Feher, titulada "Amor y sexualidad", y la experiencia vivencial del Lic. Luis Eduardo Garzón titulada "Un estudiante de San Ildefonso", donde el conferencista compartió recuerdos y anécdotas con los asistentes, entre los que se encontraban numerosos integrantes de diversas generaciones, como la C.P. Rosa María Guerra, presidenta de la Generación 56 - 57.

La celebración adquirió mayor solemnidad con la llegada del Dr. Sergio Alcocer Martínez de Castro, Secretario General de la UNAM y representante personal del Rector,

y la Mtra. Silvia Estela Jurado Cuéllar, Directora General de la Escuela Nacional Preparatoria.

En un acto por demás emotivo, se habló del pasado, del presente, y del compromiso que la Escuela Nacional Preparatoria, y por supuesto, el plantel No. 1 "Gabino Barreda" tiene con el futuro de la juventud de nuestro país, vaticinándose los mejores augurios para los siguientes treinta años.

En la ceremonia se entregaron reconocimientos y medallas conmemorativas a los profesores fundadores del plantel: M.C. Manuel Granados Navarete (director fundador del plantel No. 1 en Xochimilco), I.Q. Mario Trejo Ortíz, M.C. Rafael Herrera Avedaño, Profa. Lilia Beatriz Acevedo López, Profa. María de Lourdes Aguilar García, Prof. Aurelio Gallegos Bartolo, Prof. Jesús Enríquez Arreola, Prof. Luis Antonio Gamiochipi Carbajal, Prof. Miguel Ángel González Vitte, Prof. Roberto Gutiérrez Novoa, Profa. Rosa María Eunice Márquez García, Profa. Sara Ríos Everardo y la Prof. Guadalupe Rivera torres.



Vivir es increíble®  
Te aseguramos para que lo siga siendo.



**HAS VIVIDO MUCHO EN TU AUTO.**

Asegúralo.

Consulta los beneficios en tu portal para Exalumnos UNAM dando click en Seguros GNP o llamando al 5227 3707 ó al 01800 713770 y pregunta por nuestros paquetes con deducible desde 0%.

Cotiza, compra e imprime en línea.

<http://www.pve.unam.mx/credencial.html>





# Nueva mesa directiva de la AMOCOAC

En el marco de su Primer Seminario Internacional programado para el presente año, la Asociación Mexicana de Ortopedia Craneofacial y Ortodoncia (AMOCOAC) llevó a cabo el relevo de sus autoridades, encabezadas por el Dr. Gabriel Alvarado Rossano.

En el auditorio "Marcos Moshinsky" del Instituto de Ciencias Nucleares, se llevó a cabo, el lunes 24 de enero, el Seminario Internacional "Una visión amalgamada de la Ortopedia Craneofacial, Ortodoncia y Terapia Miofuncional", impartido por la Dra. Patricia Parada, de la República de Colombia.

Al inicio de la reunión, el Dr. Daniel Barrera, director del Programa de Vinculación con los Exalumnos, acompañado de la Dra. Lilia Juárez, jefa de la carrera de Cirujano Dentista de la FES Zaragoza; El Dr. Adán Yáñez Larios, presidente de la Federación Dental Iberoamericana, y el Dr. Marco Antonio Martínez, presidente del Colegio Mexicano de Estomatología Institucional, tomó la formal protesta a la nueva mesa directiva de la AMOCOAC, quienes tendrán la responsabilidad de continuar con la



labor iniciada y extendida ampliamente por el Dr. Arturo Alvarado y su equipo de trabajo.

El Dr. Barrera hizo un especial reconocimiento a la labor de la asociación, que ha desarrollado una actividad enfocada siempre al beneficio de la Universidad, apoyando los objetivos del Programa de Vinculación.

Asimismo, enfatizó que "asociaciones como AMOCOAC constituyen un ejemplo y un referente al perfil que la

Universidad espera de sus egresados, buscando siempre la manera más directa de retribuir a la institución algo de lo mucho recibido".

La ceremonia inicial concluyó con un sonoro "goya" de todos los asistentes, así como los mejores deseos para que la asociación pueda seguir siendo un conducto importante de apoyo a la Universidad en su cotidiana labor, integrando cada vez a un número mayor de egresados en el esfuerzo.



## El Programa de Vinculación con los Exalumnos de la UNAM y OCESA Teatro ofrecen única función dedicada a los EXALUMNOS Y SUS FAMILIAS

Obtén tus Boletos con tiempo en el Programa de Vinculación con los Exalumnos. Edificio D, Planta Baja. Zona Administrativa Exterior. CU. Cupo limitado

### LA LÍNEA DEL CORO (A CHORUS LINE)

Centro Cultural Telmen. Teatro I. Av. Cuauhtémoc 19 (esq. Av. Chapultepec) Colonia: Roma. Delegación Cuauhtémoc.



21 de marzo de 2011  
20:00 horas

Informes: 56 22 60 57, 56 22 61 81 y 86

[www.pve.unam.mx](http://www.pve.unam.mx)

Donativo  
\$200.00



# Males respiratorios afectan más a niños de cinco años

Entre los factores de riesgo se encuentran la desnutrición y el bajo nivel socioeconómico

LETICIA OLVERA

En México, durante la época invernal las enfermedades respiratorias ocupan el primer lugar en consulta pediátrica; y 75 por ciento afecta a menores de cinco años, refirió Karina Judith Huesca Gutiérrez, de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Zaragoza.

Asimismo, abundó la profesora de la carrera de Medicina, 80 por ciento de esos padecimientos son de tipo viral, y las entidades más dañadas son Puebla, Tlaxcala, Chihuahua y el Distrito Federal.

Por lo regular, los menores de dos años son más propensos a tener problemas respiratorios y, a esta edad, se presentan con mayor frecuencia y severidad; asimismo, se considera que los bebés de menos de dos años pueden presentar complicaciones más graves, e incluso con riesgo de ser hospitalizados.

## Afecciones más comunes

La pediatra explicó que las afecciones más comunes en invierno son las de tipo viral, causadas por los virus sincicial respiratorio, influenza y parainfluenza; en tanto, las bacterianas son ocasionadas por el *Streptococo pneumoniae*, *Stafilococo aureus*, *Streptococo pyogenes*, *Haemophilus influenza b*, y *Moraxela catarrhalis*.

Dentro de los factores de riesgo, indicó, están el bajo peso al nacer, el nacimiento prematuro, no recibir leche materna, la relación de estos padecimientos con otros como las afecciones cardíacas o respiratorias crónicas (asma o displasia broncopulmonar); también las presentan en buena medida los pequeños con bajo nivel socioeconómico y desnutrición.

Generalmente, los síntomas son fiebre, tos, escurrimiento nasal, dolor de garganta y malestar general. Si el cuadro es más complicado hay sibilancias (sonido silbante durante la

respiración) y dificultad o ruidos anormales al respirar, apuntó.

Dichas enfermedades, mencionó, se clasifican de acuerdo con el cuadro clínico del paciente; pueden ser agudas no complicadas y complicadas; estas últimas son las que casi siempre requieren un manejo hospitalario.

Si un niño presenta dificultad para respirar, lo hace muy rápido, se le hunden las costillas, tiene los labios morados, deja de comer, bebe pocos líquidos o está decaído, son síntomas de alarma y necesita hospitalización, alertó.

Aunque el número de casos se incrementa en invierno, debe reconocerse que en las últimas dos décadas ha disminuido 70 por ciento la mortalidad derivada de estos males, destacó la también asesora del área terminal de Internado y Servicio Social de la carrera de Medicina de la FES Zaragoza.

Lo anterior se debe a que se ha emprendido mayor número



de programas de prevención, se ha orientado a la población acerca de los cuidados generales y los síntomas de alarma; además, se han incluido inmunizaciones al esquema de vacunación: la del neumococo y la de la influenza estacional, puntualizó Huesca Gutiérrez.

Para reducir aún más la incidencia, aconsejó, debe procurarse la leche materna; un adecuado estado nutricional; tener completo el esquema de vacunación; mantener a los infantes alejados del humo del tabaco o leña; abrigo; no exponerlos a cambios bruscos de temperatura y conservar ventiladas las habitaciones.

Los cuidados que deben tenerse cuando el pequeño ya ha enfermado son alimentarlo e hidratarlo bien, controlar la fiebre, no automedicarlo y acudir a consulta, subrayó.

Además, indicó, una medida importante es lavarse las manos antes de preparar los alimentos, de regreso a casa, después de ir al baño o de toser, cubrirse la boca al estornudar con el antebrazo o con un pañuelo, evitar acudir a lugares concurridos si hay enfermos, saludar de beso o de mano y utilizar cubrebocas.

Gaceta UNAM 13 de enero de 2011



# En México se urbanizan unas 16 mil hectáreas al año

PATRICIA ZAVALA

En la actualidad, en México son urbanizadas anualmente alrededor de 16 mil hectáreas, lo que equivale a la incorporación diaria de unas 50 como mancha urbana por la falta de planeación y la corrupción, aunque el principal problema es la incapacidad del Estado para atender ese requerimiento, consideró Enrique Soto Alva, de la Facultad de Arquitectura.

El diseño vial y la movilidad en las ciudades se han centrado en favorecer el uso del automóvil particular y, por ende, se han construido más calles, vialidades confinadas o puentes, “y no se ha previsto la necesidad de contar con espacios públicos de otro tipo, como plazas, parques o banquetas más anchas”.

Con el tiempo, dijo, esta situación implica un obstáculo, ya que se edifica nueva infraestructura vial, que no necesariamente mejora la movilidad. “Esa no es la solución. De hecho, hoy en día, muchos países la derrumban para recuperar los espacios y establecer nuevos parques públicos, pero en México seguimos construyendo”.

## Capitales latinoamericanas

Enrique Soto aseveró que en las últimas décadas las capitales latinoamericanas se han diseñado para el tránsito de automóviles. En México, por ejemplo, los vehículos se comercializaron de forma masiva, en comparación con naciones industrializadas como Inglaterra o Francia, que iniciaron ese proceso desde finales del siglo XIX.

## Se han construido más calles o puentes; sin embargo, no se ha previsto la necesidad de espacios públicos

“La diferencia es que en los países en vías de desarrollo, el fenómeno urbano llegó a partir de la segunda mitad del siglo XX, de forma acelerada y violenta”, comentó el especialista.

La Organización de las Naciones Unidas señala que los territorios subdesarrollados se caracterizan por tener una rápida urbanización, ya que las autoridades no cuentan con capacidad para dar respuesta a este proceso acelerado; “todo el tiempo se expande la mancha urbana, sin planeación”, apuntó.

Hoy en día, el parque vehicular de la ciudad de México ha alcanzado tasas de crecimiento de ocho por ciento anual, aunque no se cuenta con la infraestructura vial suficiente, lo que genera tráfico y cuellos de botella.

Incluso, la estructura vial primaria es básicamente la misma desde hace cuatro décadas; se expandió la mancha urbana hacia la periferia y las nuevas zonas no tienen los mismos niveles de equipamiento, expresó.

## El Centro, el principal destino

Estudios recientes en la licenciatura en Urbanismo identificaron principalmente 11 calles que estructuran la circulación en la ciudad de México; son las vías que más se transitan en términos de actividad económica y movilidad. Entonces, estas avenidas y arterias se saturan porque se ubican en las zonas centrales.

De acuerdo con un estudio que publicó el Instituto Nacional de Estadística y Geografía, tres de cuatro viajes que se efectúan

para asistir al trabajo tienen como destino el Centro o transitan por el corazón de la capital.

Además, no se ha considerado que conforme se expande la metrópoli, también es necesario cubrir otros requerimientos, como empleo, vialidad, infraestructura, inversión pública en zonas conurbadas, manifestó el también coordinador de la licenciatura en Urbanismo de la entidad universitaria.

Soto expuso que, ante esta problemática, deben establecerse instrumentos y formas que consoliden las capacidades locales, construir la ciudad desde una escala más humana (de abajo hacia arriba), ya que así se reducirían los traslados innecesarios.

Asimismo, señaló que hay que promover el uso de otros medios de movilidad, como las bicicletas, o garantizar que el peatón transite sin riesgos.

Gaceta UNAM, 10 de enero de 2011





# Los mayas no hablan del fin de la humanidad

Esa cultura calculó para 2012 la conclusión de un ciclo de 5 mil 125 años y el inicio de otra etapa

**PATRICIA LÓPEZ**

El 22 de diciembre de 2012 no se acabará el mundo ni ocurrirá una catástrofe; tampoco hay alguna profecía maya al respecto, como se ha llegado a afirmar sin ningún sustento científico, advirtieron especialistas del Centro de Estudios Mayas (CEM), del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFI) de la UNAM.

En su calendario, los mayas no describieron una profecía, sino el término de un ciclo de 13 baktunes, equivalentes a cinco mil 125 años, y el inicio de otra etapa, aclaró María del Carmen Valverde Valdés, coordinadora del CEM.

Esa cultura tenía una noción circular del tiempo, lo que significa que la historia en algún momento se repetirá, explicó la también historiadora y doctora en estudios mesoamericanos.

Para ellos, cuando se escriben los anales se hace una profecía; es una concepción cíclica donde los hechos se repiten; si se habla de sus vaticinios, en realidad se trata de lo que registraron de su propia historia, en una forma de escritura —la del maya yucateco— que es siempre críptica y simbólica, precisó.

El calendario maya se ha estudiado y descifrado desde finales del siglo XIX, cuando se comenzó a desarrollar una analogía de las fechas de los calendarios maya y occidental. “En esa correlación hay varias discrepancias entre investigadores, que van desde días hasta años”, indicó.

Un baktún es una unidad de tiempo maya equivalente a 144 mil días del calendario occidental; multiplicada por 13 baktunes, esa cifra arroja un ciclo de cinco mil 125 años, que concluirá el 22 de diciembre de 2012.

Entonces acabará un periodo y comenzará otro, sin que ningún glifo se refiera al fin del mundo o de la humanidad. No hay nada así en las inscripciones de esa cultura, precisó Tomás Pérez Suárez, también investigador del CEM.

Si se cierra una etapa de 13 baktunes inicia otra igual, y es lo único que va a suceder, los mayas jamás hablaron del Apocalipsis, de destrucción ni de cataclismo, reiteró el arqueólogo.

Al respecto, Valverde Valdés destacó que el calendario ritual maya (distinto del solar, y de 260 días) es una combinación

de 20 signos con 13 números, de los cuales los sagrados son el nueve, relacionado con el inframundo, y el 13, asociado al supramundo, equivalente al cielo en la concepción occidental.

El Centro de Estudios Mayas cuenta con dos epigrafistas (dedicados a analizar la escritura y las inscripciones) que hacen estas correlaciones, Marisela Ayala, especialista en calendario maya, y Guillermo Bernal, experto en inscripciones en Palenque.

Valverde consideró posible que ocurra algún tipo de celebración en diciembre de 2012, pues existe una corriente “neomaya”, sobre todo en Guatemala, involucrada en esa festividad.

Hay grupos que conservan su calendario; algo que ha hecho posible que esa cultura sobreviva es adaptarse a las circunstancias. La ceremonia de 2012 es mercadotecnia, aunque si ellos la hacen propia es auténtica; no significa que sea una tradición prehispánica, pues han incorporado nuevos elementos y eso los ha ayudado a sobrevivir, concluyó.

Gaceta UNAM 17 de enero de 2011

*Más que vaticinios, se trata de lo que registraron de su propia historia, en una forma de escritura*

## EXALUMNO:

### TRAMITA TU CREDENCIAL

*...es fácil y rápido!*

Con ella, podrás identificarte como orgulloso exalumno de la UNAM.

Además, podrás disfrutar de los atractivos beneficios que se ofrecen dentro y fuera de la Universidad.



Programa de Vinculación con los Exalumnos UNAM

Zona Cultural de Ciudad Universitaria,

Edificio "D", Planta Baja

exalumno@unam.mx

http://www.pve.unam.mx

Tel: 5622-6057, 5622-6181

Fax: 5622-6058







# El Espacio Escultórico, círculo de sangre, alberca de obsidiana y cuna del tiempo

A tres décadas del nacimiento de este suceso estético fundamental, la Universidad publica un volumen bilingüe

CHRISTIAN GÓMEZ

Federico Silva, Mathias Goeritz, Helen Escobedo, Manuel Felguérez, Hersúa y Sebastián concibieron una obra de arte público que representó un acontecimiento estético fundamental para el siglo XX mexicano: el Espacio Escultórico.

Ahora, a poco más de 30 años de su inauguración —el 23 de abril de 1979— se analizan sus significados y aportaciones en un libro de reciente publicación.

Coordinado por Lily Kassner, investigadora y catedrática del Instituto de Investigaciones Estéticas, y editado por la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, la obra bilingüe El Espacio Escultórico recoge fotografías notables de aquel referente de Ciudad Universitaria.

### Arte público y colectivo

Las imágenes establecen un diálogo con textos de los funcionarios universitarios responsables de su realización, así como escritos poéticos, ensayos y opiniones de Fernando del Paso, Jorge Carpizo, Francisco de Pablo, Julio Estrada, Serge Fauchereau, Jorge Fernández Varela, Javier Jiménez Espriú, Eduardo Matos Moctezuma, Eduardo Merlo, Elena Poniatowska, Arcadio Poveda, Diego Valadés y Ernesto Velasco León.

El centro del Espacio Escultórico es un mar de lava circunscrito por un diámetro exterior de 120 metros, y uno interior de 92.78

metros; tiene tres colores: la lava negra, el anillo circular rojo de tezontle molido y los módulos perla. El círculo guarda un paralelo con la pirámide de Cuicuilco, la más antigua de Mesoamérica. Son dos momentos clave del arte de este país. Las dos pirámides son circulares. En algunas culturas orientales el círculo representa la belleza y la perfección.

Lily Kassner fue coordinadora de la segunda etapa del Espacio Escultórico, jefa del Laboratorio de Experimentación en Arte Urbano de la UNAM y directora de Artes Plásticas y del Museo Universitario de Ciencias y Arte (MUCA Campus). Durante la presentación del volumen, destacó la calidad de las colaboraciones.

“En este libro encontramos las fuentes esenciales de la creación de esta obra, singular en muchos sentidos y, de manera relevante, por el carácter colectivo de su concepción, diseño y factura.” Kassner explicó que se incluye una relación pormenorizada del fundamento mítico y científico del proyecto: la génesis de la realización del Espacio Escultórico es descrita y analizada por catedráticos, autoridades, funcionarios y connotados escritores, quienes ofrecen un panorama del marco histórico y la ubicación del contexto estético, social y cultural en que esta creación tuvo su propuesta y resolución.

Destacó la labor del entonces rector, Guillermo Soberón, quien respaldó el proyecto

junto con el coordinador de Humanidades, Jorge Carpizo.

Además, citó las palabras que los creadores redactaron en conjunto, en El Manifiesto del Espacio Escultórico: “Quienes participamos en el proyecto... hemos intentado poner en práctica principios olvidados por cientos de años; busca hacer del arte un gran acontecimiento para todos y para siempre, superando, al menos en esta experiencia, el voluntarismo individualista autosuficiente y caduco.

Si a los artistas que formamos este equipo de trabajo no le sobrevive alguna de sus obras, el Espacio Escultórico, por todo lo que tiene de oculto y anónimo, habrá de perdurar como un intento colectivo de arte público más importante de los últimos tiempos”.

Por ello, reiteró que a un poco más de tres décadas de inaugurado, el tiempo y la crítica especializada hayan corroborado ampliamente lo atinado de su opinión.

El arquitecto Jorge Reynoso, coordinador

académico del MUAC, recordó el valor del espacio en la vida cotidiana de los universitarios, además del valor estético y técnico de las fotografías que acompañan al volumen. Por otra parte, Sealtiel Alatríste, coordinador de Difusión Cultural, señaló que el libro “revela los vericuetos y la emotividad que despierta uno de los proyectos arquitectónicos más significativos y ambiciosos del México contemporáneo” que, entonces como ahora, no deja de asombrar su majestuosidad y elocuencia.

El también escritor dedicó este esfuerzo a la memoria de la artista Helen Escobedo, y destacó la relación de este lugar con la música, poesía e historia.

“El Espacio Escultórico es uno de los rostros que testimonia el compromiso de la UNAM con la cultura y el arte”, dijo. Y se remitió al texto de Fernando del Paso: Luna, espejo de la Luna, donde el escritor define al sitio, sobre todo, como “el corazón de todos los pedregales. Círculo de sangre/ Alberca de obsidiana/Cuna del tiempo”.

Gaceta UNAM, 11 de noviembre de 2010

Próximamente:

# 8ª Jornada de Actualización Jurídica

“Comentarios a las reformas constitucionales, juicio de amparo del 9-12-2010”

2 de abril de 2011

Auditorio Gustavo Baz Prada, Antiguo Palacio de Medicina Centro Histórico

Donativo

\$250.00 alumnos

\$500.00 exalumnos y profesionistas



# Detectan sintomatología depresiva en niños de primaria

Estudio de universitarios con mil 340 infantes que cursan de tercero a sexto grado en escuelas del DF

LEONARDO HUERTA

Tras un estudio aplicado a mil 340 niños, que cursan de tercero a sexto grado de primaria, en escuelas ubicadas al sur del Distrito Federal, académicos de la Facultad de Psicología detectaron sintomatología depresiva en 271 de ellos (20.22 por ciento).

No se trata de un diagnóstico de depresión, sino de indicios que pudieran derivar en esa enfermedad durante la adolescencia o en la vida adulta, explicó Verónica Alcalá Herrera, del Departamento de Psicofisiología, quien participó en el estudio.

Los resultados de la prueba, aplicada en 12 primarias públicas, privadas, de enseñanza tradicional y activa, en los turnos matutino y vespertino, no arrojaron diferencias significativas entre ambos géneros ni en sus edades, aunque sí entre las escuelas tradicionales y activas: del total de la muestra, los infantes de las primeras tenían mayor puntaje en las escalas depresivas que los niños de planteles activos.

“En esos pequeños observamos tendencias hacia una tristeza que, en algunos casos, era profunda, así como pensamientos de muerte, preocupaciones, miedos y aflicciones. “Por esto, se puede hablar de una sintomatología depresiva. Las causas no fueron investigadas, aunque es necesario considerar hacerlo”, añadió.

Los especialistas universitarios utilizaron una prueba de depresión infantil de origen australiano en su versión española, que fue estandarizada para México: la Children's Depression Scale (CDS), de M. Lang y M. Tisher, consistente en un cuestionario de 66 preguntas de escala Likert.

En ella se mide la parte positiva u optimista y la negativa o depresiva, que es la más grande e importante. “Los resultados nos sorprendieron porque 20.22 por ciento de niños con sintomatología depresiva es un porcentaje muy alto.

Ello no significa que haya 20.22 por ciento de infantes deprimidos. De cualquier manera, el porcentaje fue mayor de lo que se había reportado anteriormente”, indicó.

En un estudio realizado en 1995, a una población de 150 niños de una sola escuela del Distrito Federal, se encontró que 10 por ciento presentaba síntomas depresivos.

Poblaciones en riesgo Las poblaciones de infantes en riesgo de desarrollar depresión son aquellas que viven en cierto abandono, con violencia física y psicológica, sin atención ni cuidados de salud, y cerca de problemas de alcoholismo y drogadicción.

Cualquier tipo de maltrato, por sutil que parezca, es un factor que coloca al menor en peligro de desarrollar depresión. La alineación parental, común en la actualidad, se caracteriza porque los padres en proceso de divorcio utilizan a sus hijos para un chantaje mutuo.

“Este tipo de maltrato puede generar un estado de depresión en los pequeños”, Asimismo, el estrés cotidiano y el generado por la carga de trabajo escolar también pueden estar asociados a la depresión, apuntó Alcalá Herrera.

## Síntomas

Los niños en riesgo de desarrollar depresión presentan diversos síntomas que se agrupan en cognitivos, emocionales, sociales y físicos.

En el caso de los cognitivos, tienen que

ver con dificultades en el aprendizaje por falta de atención, concentración y memoria, y hacen al menor distraído y tardo en sus actividades escolares; además, se observa una lentitud de pensamiento y lenguaje, por lo que no realiza sus tareas a tiempo o en forma adecuada.

Pueden variar en intensidad, cantidad y duración. Por ello, es necesario consultar a un experto para obtener un diagnóstico certero.

La variedad de síntomas puede hacer que una depresión se confunda con otros padecimientos. Si el estado se prolonga demasiado tiempo, incluso puede afectar biológicamente la etapa adulta.

“En adultos se ha observado que ciertas estructuras cerebrales relacionadas con el aprendizaje, como el hipocampo, la amígdala, el cerebelo y los lóbulos frontales, quedan afectadas por estados depresivos crónicos. Entonces, a esas personas les cuesta trabajo aprender, analizar, planear, evaluar situaciones y tomar decisiones”, señaló la académica universitaria.

Los síntomas emocionales se expresan mediante un abatimiento conductual y un nulo placer por realizar diferentes tareas. El niño está desanimado, poco motivado, se aburre con facilidad, nada lo hace feliz ni le permite disfrutar la vida; es pesimista, tiene una baja autoestima y se siente insatisfecho con sus actividades; además, pierde el sentido del humor.

Respecto a los sociales, dijo que se manifiestan por medio de diferentes conductas: se aísla, tiene poco contacto con otros pequeños y con adultos, no puede hacer amigos. “Se come su almuerzo solo,



no le gusta compartir, se queda ensimismado”, agregó la académica.

En cuanto a los síntomas físicos, pueden ser dolores de estómago, de cabeza y trastornos del sueño como pesadillas o insomnio. El menor suele mostrarse cansado, presentar cambios en sus hábitos alimenticios y enuresis (emisión no voluntaria de orina durante el día o la noche).

Un infante puede estar triste, enojado o padecer un dolor de estómago, y ello no significa que sufra una depresión. Para un diagnóstico preciso deben analizarse diversos factores, como el contexto en que vive.

“La depresión infantil es una de las enfermedades más difíciles de diagnosticar, porque a los niños les cuesta mucho trabajo expresar lo que piensan.

Es necesario utilizar estrategias para conocerlos”, concluyó Alcalá Herrera.

MAG<sup>®</sup>  
Tu conexión inteligente con los seguros

Promoción exclusiva para  
EX-Alumnos y Comunidad UNAM

## Cotiza y Contrata

Tu Seguro de Auto  
con más de **6 aseguradoras**



exunam.segurointeligente.mx

30.98.72.11 / 12 / 01 / 03

Lada sin costo: 01.800.249.11.11

E-mail: supermag@gmag.com.mx



Las mejores coberturas al  
**Mejor Precio**



## Tintorería

# 5àSec



Toda tu ropa totalmente limpia



# -20%

Tintorería\*

# -10%

Lavandería, Teñido,  
Limpieza de pieles\*

Descuento válido para **EX-ALUMNOS Y COMUNIDAD UNAM** presentando credencial en Bosques, Coapa, Cuitlahuac, Desierto de los Leones, Lomas Verdes, Miramontes, Plaza las Américas, Plaza Manzana, Plaza Privanza, Plaza Sendero, Polanco, Rosario, Sagredo, Tenayuca y Tlalpan ubicadas en el D.F. y Área Metropolitana.

\* NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES

Tel. 01(55) 3098-1614 hipercinco@gmail.com www.5asecmexico.com



# El Congreso del Estado de México ilumina con letras de oro a la UNAM

## Ceremonia solemne para honrarla en su centenario como Universidad Nacional

**PATRICIA LÓPEZ**

**Toluca, Edo. de México.-** El nombre de la UNAM fue inscrito con letras de oro en el salón de sesiones del Congreso del Estado de México para honrarla en su centenario como Universidad Nacional.

En un decreto aprobado por unanimidad, se decidió la distinción que ya forma parte del Muro de Honor de ese recinto legislativo.

En ceremonia solemne en la que estuvieron el Rector José Narro Robles, el gobernador mexiquense Enrique Peña Nieto y ante el pleno legislativo local, el diputado Ernesto Nemer Álvarez, presidente de la Junta de Coordinación Política, dio lectura al decreto 226, en el cual se asienta que la Universidad Nacional reconoce, respeta y alienta el espíritu libre, creador y crítico.

Ernesto Nemer dijo que la UNAM cultiva y promueve la ciencia y la cultura como ninguna otra; tiene la mejor y mayor oferta educativa, y ha sido el principal instrumento de ascenso social de millones de mexicanos.

Por su carácter nacional y el proceso de desarrollo que ocurrió en torno a la Ciudad de México a partir de la década de los 70, la UNAM determinó en esa época ampliarse hacia la Zona Metropolitana del Valle de México.

La decisión de entonces fue el aumento significativo de la cobertura en educación superior y representó un gran paso para que más jóvenes mexicanos pudieran tener acceso a una formación profesional.

El Estado de México es actualmente la entidad donde la UNAM cuenta, después del Distrito Federal, con la mayor infraestructura.

En su territorio se ubican cuatro facultades de Estudios Superiores (FES): Acatlán, Aragón, Cuautitlán e Iztacala, donde se imparten más de 40 carreras profesionales y 20 programas de posgrado con los que se preparan en sus instalaciones más de 63 mil alumnos.

Por lo que toca a la educación media superior, se forma a más de 11 mil estudiantes de bachillerato en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) Naucalpan.

Además, en septiembre de 2008 se estableció, entre la UNAM y la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM), el Centro Conjunto de Investigación en Química Sustentable, un modelo inédito en el país en el que académicos de ambas instituciones se dedican a investigar, desarrollar y proponer procesos y medidas que impulsen la química de nueva generación, que aprovecha los recursos naturales, reduce la creación de sustancias tóxicas y reutiliza los insumos.

Ubicado en la carretera Toluca-Atlacomulco, en ese centro constituido por tres edificios con laboratorios de punta, laboran 23 científicos, 15 de la UAEM y ocho de la



UNAM, principalmente del Instituto de Química. Los expertos trabajan en líneas de investigación de química ambiental, orgánica, inorgánica y de materiales.

Más allá del Estado de México, la UNAM tiene instalaciones y programas en otras 26 entidades federativas donde se efectúan actividades de docencia, investigación y difusión de la cultura.

En su oportunidad, Enrique Peña Nieto destacó que la Universidad Nacional es una muestra de que México es capaz de innovar y desarrollar ciencia y tecnología del más alto nivel.

Para construir la sociedad del conocimiento, afirmó, “debemos pensar en grande y detonar proyectos de largo alcance, como el de la UNAM, que generen beneficios para todos. Construir una sociedad del conocimiento es un objetivo plenamente alcanzable que requiere disciplina”.

### Junto a Isidro Fabela

El nombre de esta casa de estudios quedó inscrito en la misma ceremonia junto al de Isidro Fabela Alfaro, distinguido mexiquense y universitario.

Nacido en 1882, tuvo una amplia carrera como abogado, historiador, filólogo, escritor, periodista y diplomático. Fue doctor Honoris Causa por la UNAM, en

reconocimiento a su trayectoria como maestro de historia, literatura y derecho internacional.

### Sumar esfuerzos

Luego de agradecer la distinción, José Narro aseveró que un gran país como México merece una suerte diferente a la que hoy vive.

“Pensemos en grande y en las próximas generaciones. Cumplamos con nuestra historia y seamos generosos frente al porvenir. Sumemos todos nuestros esfuerzos para resolver los problemas atávicos que nos caracterizan”, apuntó.

También consideró que difícilmente se superarán los grandes problemas nacionales si no se atiende con la debida prioridad a educación, ciencia, artes y humanidades, a la innovación y desarrollo tecnológico.

Ante el pleno legislativo, ex gobernadores, funcionarios locales, así como integrantes de la Junta de Gobierno, del Patronato Universitario y directores de escuelas y facultades de esta casa de estudios, el Rector expuso que los tiempos actuales transforman a las sociedades industriales en sociedades basadas en el conocimiento y la innovación. Ello implica mayores inversiones en estos ámbitos y, en especial, una política de Estado sostenida.

*Gaceta UNAM, 16 de diciembre de 2010.*

